

FIRST LANGUAGE ARABIC

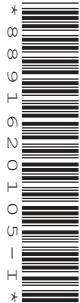
0508/01

Paper 1 Reading

May/June 2019

INSERT

2 hours



READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

This Insert contains the reading passages for use with the Question Paper.

You may annotate this Insert and use the blank spaces for planning.

This Insert is **not** assessed by the Examiner.

اقرأ هذه التعليمات أولاً

تضمن هذه الكراسة نصي القراءة لاستعمالهما مع ورقة الأسئلة.

يمكنك أن تستعمل هذه الكراسة والأماكن الفارغة فيها كمسودة للتخطيط لإجاباتك.

لا تُصحح هذه الكراسة من قبل الممتحن.

This document consists of **5** printed pages and **3** blank pages.

اقرأ النص 1 ثم أجب عن السؤال 1 في ورقة الأسئلة.

صدق العزيمة أو قوة الإرادة

يُخطر في نفسك أمر فتُقْنَى بأنه حقٌّ أو نافع، فتحرص على حصوله، فإذا أضفت إلى هذا الحرص النظر في وسيلة بلوغك إياه، وبذا لك أنه في حدود استطاعتك فسرعان ما تُقبل عليه، وتبذل جهداً للوصول إليه، وذلك ما تُسميه بالعزم أو الإرادة. أما الأمر الذي لم تسع له سعيه ولم تضع لبلوغه خطةً فإنما هو التمثي الذي لا يفرق بين المحال والمستطاع.

وإذا تحدثنا عن قوة الإرادة وذهبنا في حديثها مذهب خصال الحمد، فإنما نعني الإرادة المتوجهة إلى ما هو خير. ومن أفضل ما يمدح به الإنسان أن يتوجّه بعزم القاطع إلى إظهار حق أو إقامة مصلحة.

تنشأ قوة الإرادة من الخبرة الواسعة، فمن تعلق همه بأمر كان قد عرف بطريق ممارسته أنه ميسور وأن عاقبته سلامة ونجاح؛ انقلب همه في الحال عزماً صادقاً. وأما من لم تسبق له تجربة فقد يتخيّل الأمر بمكان لا تطاله يده أو يخشى من أن يلاقي وراء السعي إليه خيبة، فيقف في تردد وإحجام. وهناك أيضاً، الذي يُخطر في باله أمر قرأ في سيرة أحد السابقين أنه كان قد همّ بمثله وعمل لحصوله فنجح عمله وصلحت عاقبته، فشأنه أن يعزم على ذلك الخاطر ويجعله عملاً نافذاً.

تنقاوت الإرادة في القوة، وتفاوتها على قدر قوة شعور الإنسان بما للشيء من حقيقة أو نفع، وعلى قدر تقوتها من تيسيره وإمكان حصوله؛ فالذي أتقن علمًا فأحاط بأصوله، وغاص في أسراره يكون عزمه أقوى من عزم ذلك الإنسان الذي وقف في دراسته عند حد لا يجعله من المتخصصين فيه وأعلامه.

فمن وضع أمامه غاية شريفة، وابتغى من قومه العمل لها بعزم لا يخالطه فتور فما عليه إلا أن يريهم وجه شرف تلك الغاية، ثم يصف لهم طريقها الناجح بالأسلوب السائع والدليل المقنع؛ فلا يكون منهم إلا أن يتسابقوا إليها، ويقتربوا كل عقبة تلاقيهم في سبيلها. وقد ترى قوماً يذكرون في صبحهم ومسائهم شيئاً من معالي الأمور، ولا تراهم يسعون له سعيه، ولا يتقدمون إليه بخطوة فاعلم أن العزم لم يأخذ من قلوبهم مأخذة؛ فهم إنما أن يكونوا عن حقيقته وشرف غايتها غائبين، وإنما أنهم ضلوا طريقه وما كانوا مهتمين.

وإذا ذكرنا العزم النافذ كخلصة من خصال الشرف فإنما نقصد به الإقدام على الأمر بعد استثناء عاقبته حتى ولو كانت ظنًا غالباً؛ فلا يُعد في قلة العزم أن يستبين الإنسان الحق أو المصلحة ويقف دون عزمه مانع؛ لأن يعلم أن عقول الجمهور لا تتسع لقبوله ويخشى الفتنة فيؤجله ريثما يمهد له بما يجعله مقبولاً سائعاً. كما لا يُعد في قلة العزم أن يرى الإنسان رأياً ويعقد النية على إنجاده، ثم يbedo له على طريق الحاجة أنه غير صالح فينصرف عنه. فقوى العزيمة هو الذي تكون إرادته تحت سلطان عقله، فيُقبل بها على ما يراه صواباً، ويندِّر بها عما يراه فساداً.

وقوى العزم متى بَصَرَ بالأمر ووثق بسداده شحذ كل همه لتحقيقه. أمّا ضعيف العزم فإنه يترك نفسه مجاًلاً للخواطر ورهبة العواقب؛ واحدة تحثه على العمل، وأخرى تصدّه عنه حتّى تقوّت الفرصة ويدّهـب وقت العمل ضائعاً. وقوى العزم أيضًا هو من يُفْرِغُ فؤاده من كل هاجس شأنه أن يلحق بعزمـه وهذا أو يصرفـه عنه.

وكثيراً ما يجيء التردد في أمر نتيجة الشهوات والعواطف، كالذي يثق بما في طلب العلم من خير وشرف، ويقعدـه عنه حب الراحة وإيثار ما ترغـب فيه النفس من اللذات الحاضرة، فالإحجام الناشئ عن الشهوات والعواطف يفسد سداد الرأي لأنـه يؤثـر في التفكير السليم كما أنه يوقع في الخسانـ المبين.

لقوة الإرادة أثر عظيم في انقلاب حال الأفراد والجماعـات؛ فكم من فتـى يساوـيه في نباـهة الذهن وسائلـ السؤـدد فتيـان كثـيرـون، ولكـنه يجدـ من قـوة الإرادة ما لا يـجدـون؛ فيـكونـ لهـ شـأنـ غيرـ شـأنـهمـ، وـيـبلغـ فيـ المحـامـدـ منـزلـةـ أعلىـ منـ منزلـتهمـ. ولوـ نـظرـتـ إـلـىـ كـثـيرـ مـنـ ظـهـرـواـ أـكـثـرـ مـاـ ظـهـرـهـمـ، وـأـقـمـتـ مواـزـنةـ بـيـنـ الفـريـقـينـ لـمـ وـجـدـتـ فـيـ أـولـئـكـ الـظـاهـرـينـ مـزـيـةـ يـرجـحـ بـهاـ وـزـنـهـمـ غـيرـ أـنـهـ هـمـواـ بـالـأـمـرـ فـعـلـواـ بـهـ.

إـذـاـ كـانـ صـدـقـ العـزـيمـةـ مـنـ أـفـضـلـ خـصـالـ الشـرـفـ وـأـجـلـهـ فـيـ الإـلـاصـاحـ أـثـرـ، فـجـدـيرـ بـمـسـؤـولـيـ التـرـبـيـةـ أـنـ يـعـطـوهـ مـنـ عـنـايـتـهـ نـصـيـبـاـ وـافـرـاـ؛ فـإـنـ مـاـ بـيـنـنـاـ وـبـيـنـ التـقـدـمـ وـالـحـيـاةـ الـآـمـنـةـ مـسـافـةـ طـوـيـلـةـ المـدىـ، صـعـبـةـ المـرـتـقـىـ، إـنـ لـمـ نـقـطـعـهـاـ بـالـعـزـمـ الصـارـمـ وـالـعـمـلـ المـتـوـاصلـ ظـلـمـنـاـ أـنـفـسـنـاـ، وـلـمـ نـؤـدـ حـقـ الـأـجـيـالـ بـعـدـنـاـ؛ فـمـنـ وـاجـبـنـاـ نـحـوـهـمـ أـنـ بـنـيـ صـرـوـحـاـ مـنـ العـزـ شـامـخـةـ؛ فـإـنـ لـمـ نـسـتـطـعـ هـيـأـنـاـ لـهـمـ أـسـسـاـ لـيـرـفـعـوـاـ عـلـيـهـاـ قـوـاعـدـ الشـرـفـ وـالـمـنـعـةـ، إـذـاـ هـمـ أـحـرـارـ فـيـ أـوـطـانـهـمـ حـقـّـاـ، مـكـرـمـونـ لـنـزـلـهـمـ طـوـعـاـ.

اقرأ النصّ 2 ثم أجب عن السؤال 2 في ورقة الأسئلة.

النبوغ

من العجز أن يزدرى المرء نفسه فلا يقيم لها وزناً، وأن ينظر إلى من فوقه من الناس نظر الضعيف إلى القوي، وعندى أن من يخطئ في تقدير قيمته مستعلياً خير من يخطئ في تقديرها متذلياً؛ فإن الرجل إذا صغرت نفسه في عينه لم يصرف لها من أعماله وأطواره إلا ما يساوي منزلتها عنده؛ فتراه صغيراً في علمه، صغيراً في مروعته وهمته، صغيراً في جميع شؤونه وأعماله؛ فإن عظمت نفسه عظماً بجانبها كل ما كان صغيراً في جانب النفس الصغيرة.

كثيراً ما يخطئ الناس في التفريق بين التواضع وصغر النفس، وبين الكِبْر وعلو الهمة، فيحسبون المتدلل المتملق الذيء متواضعاً، ويسمون الرجل إذا رفع بنفسه عن الذِّئْنَايا وعرف حقيقة منزلته من المجتمع الإنساني متكبراً، وما التواضع إلا الأدب ولا الكِبْر إلا سوء الأدب. فالرجل الذي يلقالك متباًساً وبُقْلٍ عليك بوجهه، ويصغي إليك ليس صغير النفس كما يظنون، بل هو عظيمها؛ لأنَّه وجد التواضع أليق بعظمة نفسه فتواضع، والأدب أرفع لشأنه فتأدب.

فإذا بلغ الذل بالرجل ذي الفضل أن يُنكَس رأسه للكبراء، ويتهافت على أيديهم وأقدامهم لثماً وتقييلاً، ويبالغ في مخالطة السوقه والغرغاء بلا ضرورة ولا سبب، ويكثر من تحقرن نفسه، ويجلس في مدارج الطرق جلسة البائس المسكين فاعلم أنه صغير النفس، ساقط الهمة، لا متواضع ولا متاذب.

إنَّ علو الهمة إذا لم يخالطه كبر يعييه، ويدعوا صاحبه إلى الغلو وسوء العشرة كان أحسن طريق يصل بها الإنسان إلى النبوغ في هذه الحياة. وليس في الناس من هو أحوج إلى علو الهمة من طالب العلم؛ لأن حاجة الأمة إلى نبوغه أكثر من حاجتها إلى نبوغ سواه من الصانعين والمحترفين، فهو البحر الراخر الذي تستقي منه الجداول والوديان.

فيما طالب العلم كن عالي الهمة، ولا يكن نظرك في تاريخ عظام الرجال نظراً يبعث في قلبك الرهبة والهيبة؛ فتتضاعل وتتصاغر كما يفعل الجبان حينما يسمع خرافات الجن، وحذار أن يملك اليأس عليك قوتك وشجاعتك؛ فتستسلم استسلام العاجز الضعيف، وتقول: من لي بِسْلُم أصعد فيها إلى السماء حتى أصل إلى قبة الفلك؛ فأجالس فيها عظاماء الرجال؟

يا طالب العلم، أنت لا تحتاج في بلوغك الغاية التي بلغها النابغون من قبلك إلى خُلق غير خلقك، وجوه غير جوّك، وعقل غير عقلك؛ ولكنك في حاجة إلى نفس عالية كنفوسهم، وهمة عالية كهممهم، وأمل أوسع من رقعة الأرض، وأرحب من صدر الحليم، ولا يقعدنّ بك عن ذلك ما يهمس به حاسدوك في خلواتهم من وصفك بالوقاحة أو بالسماحة؛ فنعم الخلق هي إن كانت السبيل إلى بلوغ الغاية؛ فامض على وجهك، ودعهم في غيهم يعمهون.

جناحان عظيمان يطير بهما المتعلم إلى سماء المجد والشرف: علو الهمة والفهم في العلم، أما علو الهمة فقد عرفه، وأما الفهم في العلم، فإليك الكلمة الآتية: العلم علمن: علم محفوظ وعلم مفهوم، أما العلم المحفوظ؛ فيستوي صاحبه فيه مع الكتاب المكتوب، ولا فرق بين أن تسمع من الحافظ كلمة، أو تقرأ في الكتاب صفحة؛ فإن أشكل عليك شيء مما تسمع، فانظر إن نطق الكتاب بشرح مشكلاته نطق الحافظ بتفسير كلماته.

الحافظ يحفظ ما يسمع؛ لأنَّ قوي الذاكرة، وقوة الذاكرة قدر مشترك بين الذكي والغبي والنابه والخامل؛ لأنَّ الحفظ صفة مستقلة بنفسها عن بقية الصفات. ذلك هو السر في كثرة المتعلمين وقلة العاملين بعلمهم؛ لأنَّ من فهم شيئاً حق الفهم أُشْرِيَّته روحه، وخلط لحمه ودمه، وكان إحدى غرائزه، فيكون ذلك داعياً إلى العمل به رضي أم أبي.

أما العلم المفهوم فهو الواسطة التي إذا جمع المتعلم بينها وبين علو الهمة طار إلى المجد بجناحين، وكان له سبيل مختصر إلى منزلة العظام ودرجة النابغين. فإذا سمعت ذكر العلم فاعلم أنه العلم المفهوم لا المحفوظ. وآية فهم المعلوم تأثر العالم به، وظهوره في حركاته وسكناته، وتجلّيه في أخلاقه.

والعلم سلسلة طويلة يصنع كل نابغة من النوابغ في كل عصر من العصور حلقة واحدة منها، ولن يبلغ المتعلم درجة النبوغ إلا إذا أضاف إلى العلم الذي مارسه فكرة جديدة، أو كشف حقيقة، أو أصلح هفوة، أو اخترع طريقة. ولن يتيسّر له ذلك إلا إذا كان علمه مفهوماً لا محفوظاً، ولا يكون مفهوماً إلا إذا أخلص المتعلم فيه، ولم ينظر إليه نظر التاجر لسلعته، والمحترف لحرفته؛ فالناتج يجمع من السلع ما يمكن بيعه، لا ما يغلو جوهره، والمحترف لا يهمه من حرفته إلا لقمة الخبز وجرعة الماء، أحسن في ذلك أم أساء.

لا يزور العلم قلباً مشغولاً بترقب المناصب وحساب الرواتب والجري وراء الأموال، كما لا يزور قلباً مُنشغلاً بتصفييف الشعر وحسن الشكل وجمال اللباس.

BLANK PAGE

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.